

# 國立教育廣播電臺 108 年全年「學校廣播社團輔導」滿意度分析 報告

壹、 本次分析來源為 108 年（1 月 1 日至 12 月 31 日）至學校廣播社團輔導之後學生所填列之問卷，共 1046 件。

## 貳、 資料分析

### 一、 申請臺別：

地 區	件 數	比 例(%)
臺北總臺	589	56.31%
彰化分臺	180	17.21%
高雄分臺	277	26.48%
花蓮分臺	0	0%
臺東分臺	0	0%
合 計	1046	100%

### 二、 對「課程內容」之滿意度：

方 式	件 數	比 例(%)
非常滿意	666	63.67%
滿意	275	26.29%
普通	95	9.08%
不滿意	2	0.19%
非常不滿意	8	0.77%
合 計	1046	100%

### 三、 對講師「專業程度」之滿意度：

方 式	件 數	比 例(%)
非常滿意	727	69.50%
滿意	257	24.57%
普通	55	5.26%
不滿意	0	0%
非常不滿意	7	0.67%
合 計	1046	100%

#### 四、對課程中所提供之「廣播知識實用性」之滿意度：

方 式	件 數	比 例(%)
非常滿意	589	56.31%
滿意	345	32.98%
普通	95	9.08%
不滿意	9	0.86%
非常不滿意	8	0.77%
合 計	1046	100%

#### 五、對課程輔導之整體滿意度評分：

方 式	件 數	比 例(%)
90-100 分	764	73.04%
80-89 分	234	22.37%
70-79 分	38	3.63%
60-69 分	10	0.96%
合 計	1046	100%

#### 六、對課程輔導之建議事項：

除了對於講師的認可及鼓勵，並希望能加長上課時間及多點互動分享，能有機會體驗，多讓同學上台表現，並能到電臺參訪，並希望老師們能再次去上課，能介紹配音技巧增強的方法...等回饋意見。餘建議如下：

1. 謝謝你教我們錄音，能把卡通裡的聲音用人來錄音，我覺得有趣的是用分貝機來錄音的
2. 可以透過一句話,讓大家練練聲音的表情 我學會讓孩子在當日上課前先寫字自己想知道什麼?以讓講師課程與孩子想知道想學有所交集
3. 配音圈內具教學熱忱者少,或許教育電台與配音(特別是戲劇團)兩大領域之專業人士可互相進行交流,抑或者以教育電台之(特別企劃等)方式推廣(正音 OR 業界等)專業內容.

4.謝謝貴單位用心推廣廣播及媒體課程，麥寶電波體驗打開孩子的好奇心，學校陸續接到小朋友的詢問要甄選校園主播呢!本次申請講座主題雖為小主播課程，但在過程中小朋友更透過小主播課程學習到說話及寫作的技巧，收穫良多!謝謝您!辛苦了!"

### 參、結論：

綜合以上各項資料，分析如下：

- 一、學校廣播社團輔導意見調查總件數為 1046 件，以臺北總臺占 589 件為最多數，高雄分臺 277 件居次，彰化分臺 180 件。
- 二、「學校廣播社團輔導」之課程內容滿意度達 89.96%，講師專業程度之滿意度達 94.07%，課程中所提供之廣播知識實用性滿意度達 89.29%，整體滿意度 90-100 分占 73.04%，80-89 分占 22.37%。
- 三、惟整體滿意度評分在 60-69 分者有 10 件，占 0.96%，臺北總臺占 1 件，對於「課程內容」表示普通、「專業程度」表示滿意、「廣播知識實用性」表示非常不滿意，但是整體滿意度評分則填寫 60-69 分；高雄分臺占 9 件，其中 7 件對於「課程內容」、「專業程度」、「廣播知識實用性」皆表示非常不滿意，其中 2 件對於「課程內容」表示滿意、「專業程度」表示滿意、「廣播知識實用性」表示不滿意，但是整體滿意度評分則填寫 60-69 分，建議討論本臺所聘請之講師對於課程內容之調整。